



Pressemitteilung

Köln, den 05.01.2021

Originalmusik zum Ufa-Stummfilm "Sumurun" wiederentdeckt

Für den opulenten Historienfilm „Sumurun“ (D 1920) von Meisterregisseur Ernst Lubitsch schuf seinerzeit der Komponist Victor Hollaender, ein bedeutender Vertreter der Berliner Operette und Vater von Friedrich Hollaender, eine Auftragsmusik.

Solche eigenständigen Kompositionen wurden von den damaligen Filmproduzenten nur bei einem Bruchteil der Stummfilmproduktionen und zumeist bei aufwändigen Prestigefilmen in Auftrag gegeben. Viele dieser Musikwerke, die als Pedant zu den heutigen Film-Soundtracks aufgefasst werden können, gelten als verschollen - bis vor Kurzem auch die Komposition zu dem deutschen Stummfilmklassiker „Sumurun“.

Nun hat Burkhard Götze, Dirigent und künstlerischer Leiter des Kino-Orchesters „Metropolis Orchester Berlin“, die Musik zu „Sumurun“ wiederentdeckt und ist dabei, sie für eine Wiederaufführung und Veröffentlichung zu rekonstruieren. Stummfilm Magazin sprach mit Götze in einem Interview auf www.stummfilm-magazin.de über seinen spannenden Fund und die Herausforderungen für eine gemeinsame Wiederaufführung von Film und Originalmusik.

Der Stummfilmmusiker führte in dem Gespräch aus, dass Victor Hollaender ganz klassisch mit Leitmotiven für die verschiedenen Protagonisten des Films gearbeitet hätte, jedoch großflächiger als man das von späteren Stummfilmmusiken kenne. Hollaenders melodischer Erfindungsreichtum durchziehe die gesamte Partitur. Die musikalischen Themen wären, dem damaligen Zeitgeist entsprechend, oft mit klischeehaften Orientalismen und dergleichen gestaltet. „Besonders reizvoll umgesetzt sind natürlich Pola Negris Tanzszenen“, so Götze im Interview.

Der wiederentdeckte Klavierauszug ist vermutlich für den praktischen Gebrauch in Kinos konzipiert worden, denn er enthält so gut wie keine Instrumentationsangaben. Mit der Konsequenz, dass neu instrumentiert werden muss. „Auch die Synchronisationspunkte sind spärlich und quasi nur bei Schlüsselszenen vorhanden. Da die Musik aber in sehr klare Abschnitte aufgeteilt ist, die den jeweiligen Szenen entsprechen dürften, kann man sich schon einigermaßen orientieren. Die heutige digitale Technik wird bei der Synchronisierung sehr hilfreich sein“, führte Götze aus. „Ein schönes Ziel für die Premiere von rekonstruierter Musik und Film wäre der 130. Geburtstag von Ernst Lubitsch im Januar 2022.“

Über den Film

„Sumurun“ wurde von Regielegende Ernst Lubitsch im Jahr 1920 gedreht und am 01. September 1920 im Ufa-Palast am Zoo in Berlin uraufgeführt. Der Ausstattungsfilm nach

einem pantomimischen Stück von Friedrich Freksa ist mit Paul Wegener, Pola Negri, Aud Egede-Nissen, Harry Liedtke, Margarete Kupfer und dem Regisseur selbst prominent besetzt.

"Sumurun" wird im Rahmen der Initiative „100 Jahre Stummfilm-Klassiker der Weimarer Republik“ folgendermaßen charakterisiert: "Wenige deutsche Stummfilme machen so viel Spaß wie "Sumurun". Großartige und gut aufgelegte Schauspieler bewegen sich in prächtigen Kostümen durch aufwändige und beeindruckende Kulissen, denen man nicht ansieht, dass sie auf märkischem und nicht auf orientalischem Sand ruhen."

Die aktuell im deutschen Handel erhältliche DVD-Version auf Grundlage einer Restaurierung der Friedrich-Wilhelm-Murnau-Stiftung ist mit einer Neukomposition aus dem Jahr 2005 versehen.

Das ganze Interview mit Burkhard Götzte finden Sie unter: www.stummfilm-magazin.de/features.html

* * *

Weiterführende Links

Burkhard Götzte: www.burkhard-goetze.eu

Metropolis Orchester Berlin: www.metropolis-orchester-berlin.eu

"Sumurun"-Besprechung im Rahmen der Initiative „100 Jahre Stummfilm-Klassiker der Weimarer Republik“: www.stummfilm-magazin.de/100-jahre/filme-1920.html



Über Stummfilm Magazin

Stummfilm Magazin ist ein ehrenamtlich getragenes und nichtkommerzielles Online-Medienprojekt. Es widmet sich dem frühen Kino und leistet vornehmlich einen Beitrag zur Wertschätzung des Filmerbes und zur Vernetzung von am Thema Interessierten.

Stummfilm Magazin informiert unter anderem über Filmvorführungen, Medien-Neuerscheinungen, Jahrestage, Personen und Aktuelles aus der Filmerbeforschung.

Stummfilm Magazin ist zu finden unter:

- ◆ www.stummfilm-magazin.de
- ◆ www.deutscher-stummfilmpreis.de
- ◆ Social Media: Facebook, YouTube, Instagram, Twitter

Kontakt für Presseanfragen

Stummfilm Magazin

Herausgeber: Frank Hoyer

Telefon: 0171-8337807

Mail: info@stummfilm-magazin.de

www.stummfilm-magazin.de

www.deutscher-stummfilmpreis.de